

INSCIENCE international

science **FILM**

FESTIVAL Nijmegen

Postadres:
Postbus 1584
6501 BN Nijmegen

www.insciencefestival.nl
info@insciencefestival.nl

Funcieomschrijvingen vrijwilligersfuncties

Inhoudsopgave is aanklikbaar – index is clickable

Locatiemanager (fulltime)	2
Assistant Locatiemanager (fulltime)	2
Backstage coördinator	2
Kassacoördinator	3
Zaalwacht.....	3
Infobalie.....	3
[EN] Information desk	4
Hospitality.....	4
[EN] Hospitality.....	4
Bouw/Breek Algemeen	5
[EN] Construction Crew	5
Bouw/Breek Decor team	5
[EN] Decor crew.....	5
Flexer	6
[EN] Flexer	6
Publieksbegeleider educatie.....	6
Operateur	7
Videoredactie - filmer	7
[EN] Video crew - filmer	7
Videoredactie - editor.....	7
[EN] Video crew – editor	8
Fotoredactie	8
[EN] Photographer.....	8
Social Media Reporters.....	9
Tekstredactie	9
Promotieteam.....	9
[EN] PR crew	9
Catering	10
[EN] Catering.....	10
Suppoost.....	10
Enquêteur	11
[EN] Surveryor	11
Suppoost Interactive.....	11

Locatiemanager (fulltime)

Het InScience programma vindt op diverse plekken plaats, ieder met hun eigen uitdagingen en soorten programma's. Om dit alles in goede banen te leiden, zijn we op zoek naar locatiemanagers. Als locatiemanager ben je het aanspreekpunt voor festivalbezoekers en de vrijwilligers in LUX. Gewapend met draaiboeken zorg je ervoor dat de filmzalen op tijd gereed zijn voor een nieuwe filmvertoning of lezing en dat de bezoekersstroom soepel georganiseerd wordt, zodat onze bezoekers een fijn bezoek aan InScience kunnen brengen.

De functie van locatiemanager is een **fulltime-functie**. Dit betekent dat we verwachten dat je vijf diensten draait verdeeld over de festivaldagen. De exacte locaties en de bijbehorende werkzaamheden worden na aanmelding met je besproken. Ook vindt er een speciale selectie plaats. Mocht je graag locatiemanager willen zijn, dan vragen we je een korte motivatie en beknopt CV te sturen naar vrijwilligers@insciencefestival.nl.

Waarom je dit wil doen: je staat midden in het festival en hebt een verantwoordelijke functie. Je werkt heel nauw samen met onze producenten en zit zo dicht bij het hart van het festival, waardoor je het festival echt van binnenuit meemaakt.

Wat je moet kunnen: je bent stressbestendig, kan helder communiceren en weet met gemak het overzicht te behouden.

Werktijden: tijdens het festival

Assistent Locatiemanager (fulltime)

Als assistent locatiemanager ben je een belangrijk gezicht van het festival naar het publiek. Je verwelkomt het publiek, scant kaarten en verwijst mensen door naar de juiste zaal. Je leidt de publieksstromen in goede banen en communiceert met de zaalwachten over het begin en einde van het programma in de zaal.

De functie van assistent locatiemanager is een **fulltime-functie**. Dit betekent dat we verwachten dat je vijf diensten draait verdeeld over de festivaldagen. Ook vindt er een speciale selectie plaats. Mocht je graag assistent locatiemanager willen zijn, dan vragen we je een korte motivatie en beknopt CV te sturen naar vrijwilligers@insciencefestival.nl.

Waarom je dit wil doen: je staat midden in het festival en hebt een verantwoordelijke functie. Je werkt heel nauw samen met onze producenten en zit zo dicht bij het hart van het festival, waardoor je het festival echt van binnenuit meemaakt.

Wat je moet kunnen: je bent stressbestendig, kan helder communiceren en weet met gemak het overzicht te behouden.

Werktijden: tijdens het festival

Backstage coördinator

Als backstagecoördinator ben je verantwoordelijk voor de backstage tijdens het festival. Je zorgt ervoor dat de backstage altijd spik en span is en er de hele dag door genoeg eten, drinken en gezelligheid is voor de gasten en medewerkers van het festival. Je werkt samen met de catering en de vrijwilligerscoördinatoren en zorgt ervoor dat iedereen backstage een fijne plek heeft om te eten, te ontspannen, en bij te komen.

Omdat een backstagecoördinator essentieel is voor de sfeer backstage, vindt er een speciale selectie plaats. Mocht je graag backstagecoördinator willen zijn, dan vragen we je een korte motivatie en beknopt CV te sturen naar vrijwilligers@insciencefestival.nl.

Waarom wil je dit doen: je ziet iedereen tijdens het festival. Jij zorgt ervoor dat mensen een fijne tijd hebben in de backstage. Je neemt geen kijkje achter de schermen, maar jij bènt achter de schermen. Zo maak je het festival van een heel andere kant mee.

Wat moet je kunnen: je bent zorgvuldig, altijd positief en wilt mensen een fijne tijd bezorgen. Ook vind je hygiëne belangrijk

Werktijden: tijdens het festival

Kassacoördinator

Als kassacoördinator ben je, als een van de eerste personen die bezoekers tegenkomen op het festival, enorm zichtbaar. Daarnaast heb je veel verantwoordelijkheid binnen het festival zelf. Je houdt toezicht op de ticketverkoop tijdens het festival en geeft het door als programma's (bijna) uitverkocht zijn. Daarnaast zorg jij ervoor dat eventuele problemen met de kaartverkoop opgepakt worden en bezoekers een soepele ervaring hebben bij het kopen van hun tickets.

Omdat een kassacoördinator binnen het festival veel verantwoordelijkheid heeft, vindt er een speciale selectie plaats. Mocht je graag kassacoördinator willen zijn, dan vragen we je een korte motivatie en beknopt CV te sturen naar vrijwilligers@insciencefestival.nl.

Waarom je dit wil doen: je hebt een verantwoordelijke functie en leert veel over wat er omgaat in een internationaal filmfestival.

Wat je moet kunnen: je bent stressbestendig en hebt er geen moeite mee op drukke momenten het overzicht te houden en klantvriendelijk te zijn.

Werktijden: tijdens het festival

Zaalwacht

Als zaalwacht sta je midden in het festival: je bent namelijk verantwoordelijk voor de gang van zaken in de filmzalen. Samen met de locatiemanagers en de operateurs zorg je ervoor dat de bezoekers een goede InScience-filmervaring hebben. Ook controleer je de toegangstickets en ben je een aanspreekpunt voor bezoekers. Tijdens een filmvertoning bij jij vaak de eerste die melding doet aan de operateur wanneer iets niet goed loopt in de zaal. Verder help je de locatiemanagers met kleine klusjes.

Waarom je dit wil doen: je staat midden in het festival, je draagt verantwoordelijkheid en je ziet veel films.

Wat je moet kunnen: je bent communicatief vaardig, weet het festival op een positieve manier te vertegenwoordigen en je houdt je hoofd koel, in het geval van drukte.

Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond.

Infobalie

Als vrijwilliger bij de infobalie ben jij het gezicht van InScience. Jij bent de eerste vertegenwoordiger van het festival die onze bezoekers ontmoeten. Bij de informatiebalie sta je onze bezoekers te woord en informeer je hen over de films, de randprogrammering en de kaartverkoop. Je bent goed op de hoogte van het programma van het festival en weet zo de bezoekers uitgebreid te informeren en/of te enthousiasmeren.

Waarom je dit wil doen: je hebt een sociale functie, je komt in aanraking met veel bezoekers en je werkt met een enthousiast team.

Wat je moet kunnen: je kan het festival op positieve en enthousiaste wijze te presenteren aan de bezoekers, je bent niet op je mondje gevallen en je bent bereid je goed in te lezen in het programma.

Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond.

[EN] Information desk

As a volunteer behind the information desk, you are the first representative of InScience our visitors meet. At the information desk, you answer the questions of visitors and you inform them about our films, side programs and ticket sales. You know everything about our program, so you can fully inform our visitors and can persuade passers-by to get their tickets.

Why you want to do this job: you have got a social function, you speak with a lot of visitors and you work with an enthusiastic team.

Your skillset: you are able to present the festival in a positive and enthusiastic way, you dare to approach people actively and you are willing to really dive into our programming.

Working hours: during the festival, in the morning, afternoon and evening.

Hospitality

Elk jaar ontvangt InScience een groot aantal gasten uit binnen- en buitenland op het festival. Bij de accreditatiebalie verwelkom je onze gasten op het festival, wijst hen de weg en weet eventuele vragen perfect te beantwoorden.

Waarom je dit wil doen: je ontmoet veel van onze gasten, variërend van wetenschappers tot mensen uit de filmwereld en journalisten. Je staat zo midden in het festival en hebt de mogelijkheid je netwerk te verbreden.

Wat je moet kunnen: je bent gastvrij en je bent op de hoogte van wat er op het festival gebeurt. Ook spreek je vloeiend Engels.

Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond.

//

[EN] Hospitality

Every year, InScience welcomes a large amount of guests from The Netherlands and foreign countries. These guests are welcomed at the accreditation desk, where they pick up their accreditation badge and receive further information. It is your goal to welcome our guests, show them where to go next and you are able to answer possible questions. Furthermore, you could be asked to take our guests on a sightseeing tour through Nijmegen.

Why you want to do this job: you meet most of our guests, varying from scientists to film professionals and journalists. You find yourself at the middle of our festival and get the opportunity to expand your professional network.

Your skillset: you have a hospitable attitude, know everything about our festival and speak English fluently.

Working hours: during the festival, in the morning, afternoon and evening.

Bouw/Breek Algemeen

Ben jij iemand die van aanpakken weet en niet bang is voor wat fysieke arbeid? En kan je ook nog eens over weg met allerhande kabels en techniek? Dan is dit team echt iets voor jou. Samen met ons productieteam zorg je ervoor dat het festival fysieke gestalte aanneemt. Je bouwt de verschillende festivallocaties op en helpt met de aanleg van de techniek. Sporadisch zijn er werkzaamheden tijdens het festival, maar het meeste werk vindt voor en na het festival plaats. Na afloop help je vervolgens weer met het afbreken van het festival.

Waarom je dit wil doen: je ziet het festival vanaf het allereerste begin gestalte aannemen en werkt heel nauw samen met onze producenten, waardoor je als geen ander een kijkje achter de schermen krijgt.

Wat je moet kunnen: je bent enthousiast, bent handig, beschikt over een gezonde dosis werklust en indien nodig weet je creatieve oplossingen te verzinnen.

Werktijden: voor, tijdens en na het festival, in de ochtend, middag en avond.

//

[EN] Construction Crew

Can you work hard and are you not afraid of some physical labour? Then this might be the job for you. Together with our production crew, you are physically realising the festival. You build the various festival venues and help with the installation of technique. Occasionally there are activities during the festival, but most of the work takes place before and after the festival. When the festival has finished, you help with breaking down the festival.

Why you want to do this job: you help building the festival venues from scratch. You work very closely with our producers, which allows you to get an impression of the festival like no one else.

Your skillset: you are enthusiastic, handy, got a good working ethos and when necessary, you can come up with creative solutions.

Working hours: before, during and after the festival, in the morning, afternoon and evening.

Bouw/Breek Decor team

Vind jij het leuk om creatief bezig te zijn en heb je oog voor detail? Daags voor het festival van start gaat, gaat het decor team aan de slag met de aankleding van het festivalterrein. Jij ondersteunt de coördinator aankleding. Samen toveren jullie in no time LUX en de Mariënburghkapel om tot festivalhub.

Waarom je dit wil doen: je krijgt de mogelijkheid om jouw handen te laten spreken en jouw creativiteit tot volledige boei te laten komen. Zo bouw je actief mee aan een sfeervol festivalterrein.

Wat je moet kunnen: je hebt oog voor detail, creativiteit is jouw tweede naam en je werkt secuur.

Werktijden: vooral voor het festival, in de ochtend en middag.

//

[EN] Decor crew

If you have the eyes of a craftsman and like to have a job in which you can put a lot of creativity, the décor crew is the team for you. In the days before the festival starts, you and your colleagues take over the various festival venues and turn them over in real festival hubs, InScience style.

Why you want to do this job: you got to speak with your hands and to fully express your creativity. In this way, you actively contribute to the creation of an intimate festival venue.

Your skillset: you have got an eye for the small details; creativity is your middle name and you work precise.

Working hours: mostly before the festival, in the morning and afternoon.

Flexer

Als flexer ben je een manusje-van-alles bij uitstek. Je bent flexibel en niets is jou te gek: of het nou invallen als zaalwacht, helpen met de aankleding of ondersteunen bij de Junior Wetenschapsquiz is. Vanuit het vrijwilligersshonk word je op meerdere plekken tijdens je dienst ingezet. Geen dienst is dus hetzelfde en je maakt het festival vanuit verschillende functies mee.

Waarom je dit wil doen: de naam zegt het al: deze functie is de meest gevarieerde die er is.

Wat je moet kunnen: flexibiliteit is het belangrijkste in deze functie.

Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond.

//

[EN] Flexer

As a flexer you can count on a very varied experience of the festival. You will work where we need you at that moment. You could be working at the information desk, in the catering and as a hall manager in one shift! More varied than this you are not going to get it!

Why you want to do this job: it is in the name: this job is the most varied there is.

Your skillset: flexibility is key in this job.

Working hours: during the festival, in the morning, afternoon and evening.

Publieksbegeleider educatie

No kids, no future! Tijdens het festival vinden een aantal school- en juniorvoorstellingen plaats. Als publieksbegeleider ontvang je de scholen en begeleid je hen bij hun bezoek. Ook kan je gevraagd worden om te ondersteunen bij Q&A's. Tot slot help je mee om de Junior Wetenschapsquiz op zondag weer tot een groot succes te maken en begeleid je deelnemers aan de docentenavond.

Waarom je dit wil doen: Je vindt het leuk om met leerlingen (vanaf groep 6 van de basisschool t/m studenten) te werken. Je haalt er plezier uit hen te ontvangen en ervoor te zorgen dat hun bezoek aan InScience goed verloopt.

Wat je moet kunnen: Je kunt goed met kinderen van verschillende leeftijden omgaan, je bent vriendelijk en houdt het hoofd koel in drukke situaties.

Werktijden: de dinsdag voor het festival, tijdens het festival, in de ochtend en avond.

Operateur

Zonder operateurs geen filmfestival. Als operateur zorg je voor het tijdig starten van de verschillende film(-blokken). Ook ben je vanuit de cabine verantwoordelijk voor het geluid en licht in de zaal. Samen met de zaalwacht zorg je ervoor dat de bezoeker een perfecte filmbeleving heeft. Ervaring als operateur en met digitale media is een must!

Waarom je dit wil doen: je werkt in een klein en hecht team en krijgt de kans om het festival vanaf een unieke plek, de cabine, mee te maken.

Wat moet je kunnen: je hebt ervaring met het draaien van films vanuit de cabine en bent bekend met digitale media.

Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond.

Videoredactie - filmer

Heb jij een scherp oog voor dat ene prachtige beeld en de drive om het festival visueel zo mooi mogelijk vast te leggen? Dan is de videoredactie the place to be. Gewapend met camera ga je het festival op en schiet je de meest mooie beelden. In overleg met de redactiecoördinator ga je naar speciale evenementen en interview je bezoekers en gasten. Enige ervaring met film is een voorwaarde – dit horen we dan ook graag van je! Ook horen we graag van je of je een eigen camera ter beschikking hebt, bij de opmerkingen onderaan het formulier!

Waarom je dit wil doen: je werkt in een klein en hecht team, waarin je de ruimte krijgt om de mooiste video's te maken en jouw creativiteit te uiten.

Wat je moet kunnen: je bent assertief, hebt oog voor dat ene mooie beeld en weet om te gaan met een camera.

Werktijden: tijdens het festival, in de middag en avond.

//

[EN] Video crew - filmer

If the video camera is your best friend, a job in the video crew will suit you most. Armed with your camera you will dive into the festival and capture all the events happening in and around LUX. You visit special events and interview visitors and guests. Experience with film is preferable – please let us know if you have any experience! We also like to know whether you are in possession of your own camera. Use the comment section at the end of the form to let us know.

Why you want to do this job: you are working in a small team. You get the freedom to make the best videos and to express your creativity.

Your skillset: you are assertive, got a hawk's eye for beautiful shots and know how to handle the camera.

Working hours: during the festival, in the afternoon and evening.

Videoredactie - editor

Heb jij een scherp oog voor dat ene prachtige beeld en de drive om het festival visueel zo mooi mogelijk vast te leggen? Dan is de videoredactie the place to be. Als editor ga je aan de slag met de beelden die je van de filmers aangeleverd krijgt. Enige ervaring met videomontage en editing is een pre voorwaarde – dit horen we dan ook graag van je!

Waarom je dit wil doen: je werkt in een klein en hecht team, waarin je de ruimte krijgt om de mooiste video's te maken en jouw creativiteit te uiten.

Wat je moet kunnen: je bent assertief, hebt oog voor dat ene mooie beeld en weet om te gaan met editing software.

Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond.

//

[EN] Video crew – editor

If the video camera is your best friend, a job in the video crew will suit you most. As an editor you will work with the footage that the filmers supply you with. Experience with film editing is preferable – please let us know if you have any experience!

Why you want to do this job: you are working in a small team. You get the freedom to make the best videos and to express your creativity.

Your skillset: you are assertive, got a hawk's eye for beautiful shots and know how to handle editing software.

Working hours: during the festival, in the morning, afternoon and evening.

Fotoredactie

Ga je liever met foto- dan videocamera op pad? Dan is de fotoredactie jouw plek. Vereeuwig de bijzondere festivalmomenten, vat de sfeer op het festival in beeld en mis niets! Samen met jouw collega-fotografen leg je het festival vast en zorg je voor de prachtigste plaatjes. Ervaring met fotografie en bewerking is een voorwaarde! Voor deze functie beschik je idealiter over een eigen camera.

Waarom je dit wil doen: met jouw camera kom je op alle plekken van het festival en maak je alles mee. Je hebt de kans om jouw creativiteit te uiten en jouw gevoel voor fotografie te ontwikkelen.

Wat moet je kunnen: je hebt gevoel voor sfeer en weet dit perfect in beeld te vangen. Jouw camera is je beste vriend en je weet om te gaan met bewerkingssoftware.

Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond.

//

[EN] Photographer

Do you have a keen eye for that one picture that perfectly captures the vibe in and around the various festival venues? Together with your colleagues you roam around LUX, in order to make the most beautiful pictures of the film screenings, special events, our visitors and guests. Experience with photography and editing is preferable – please let us know if you are experienced! We also like to hear whether you are in possession of your own camera.

Why you want to do this job: together with your camera you visit the festival venues and experience all the different programs. You get the chance to express your creativity and to develop your photographic qualities.

Your skillset: you know how to capture the atmosphere in a picture. Your camera is your best friend and know how to handle editing software.

Working hours: during the festival, in the morning, afternoon and evening.

Social Media Reporters

Ook op social media is InScience goed vertegenwoordigd. Weet jij goed met Twitter, Facebook en Instagram om te gaan? Ben je helemaal into Facebook/Instagram Live? Dan verwelkomen we je graag! Als social media reporter hou je alle programma's in de gaten tijdens het festival. Je doet (live) verslag van premières, talks, de awards en alle andere mooie onderdelen. Je beschikt zelf over een telefoon met goede camera.

Waarom je dit wil doen: je staat midden in het festival en kan live-verslag doen van de verschillende programma's. Je krijgt de kans om jouw gevoel voor sociale media verder te ontwikkelen.

Wat moet je kunnen: je kent de kracht van sociale media, bent bekend met de verschillende media en weet hoe je deze moet inzetten.

Werktijden: tijdens het festival, in de middag en avond.

Tekstredactie

Voor de vrijwilliger met vlotte pen is er de tekstredactie. Je bent constant op zoek naar interessante content. Je interviewt gasten, vraagt bezoekers naar hun InScience ervaring en legt de verschillende programma's vast. Ook schrijf je mee aan persberichten en de nieuwsbrief. Graag horen we van je of je een laptop tot je beschikking hebt!

Waarom je dit wil doen: jouw gevoel voor taal kan je ten volle uiten in deze functie. Je schrijft mee aan diverse soorten tekstberichten en kan zo jouw communicatieve vaardigheden ontwikkelen.

Wat moet je kunnen: je houdt van schrijven en weet jouw taalgebruik aan te passen aan het soort tekst dat je schrijft. Je bent creatief en weet hoe je elke tekst spannend houdt.

Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond.

Promotieteam

Uiteraard moet InScience flink gepromoot worden in de stad. In de weken voorafgaand aan het festival, verspreid je flyers, posters en bierviltjes door Nijmegen. Gewapend met plattegrond met locaties ga je op pad en breng je InScience onder de aandacht van Nijmegen.

Je gaat niet alleen posters deliveren, ook zijn we op zoek naar mensen die InScience op een ludieke manier willen promoten in de stad. Zie jij jezelf al staan als professor op de grote markt?

Waarom je dit wil doen: je kan zelf je eigen uren in plannen, dus je werkt alleen wanneer het jou uitkomt. Voor het festival ben je klaar en dus heb je alle tijd het programma te bezoeken.

Wat je moet kunnen: je bent gezegend met een sprankelende lach en een vlotte babbel en bent zo eventueel in staat mensen te enthousiasmeren over het festival.

Werktijden: voor het festival, in overleg.

//

[EN] PR crew

Of course, InScience needs to be promoted as much as possible in Nijmegen. In the weeks before the festival, you visit cafes, restaurants and cultural hotspots to drop off flyers and coasters and to apply posters. You will not only deliver posters, we are also looking for people who want to promote InScience in a fun way in the city.

Why you want to do this job: you get to schedule your own shifts, so you only work when it suits you. This also means that you are done with the shifts during the festival, meaning that you have lots of time to visit the festival.

Your skillset: You have got a beautiful smile and are an easy talker, allowing you get people enthusiastic about the festival.

Working hours: before the festival.

Catering

Zonder goed gevulde maag geen gelukkige mensen. Als cateringmedewerker draai je mee tijdens de lunch en diner en zorg je ervoor dat onze gasten, vrijwilligers, crew en staff niets te kort komen. Met je collega's hou je ook de cateringruimte schoon en breng je cateringpakketjes rond over het festivalterrein.

Waarom je dit wil doen: je vindt het fijn om goed voor mensen te zorgen. Daarnaast kom je in contact met een heel divers publiek.

Wat moet je kunnen: een grote lach en een leuk praatje zijn wat jou kenmerkt.

Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond.

//

[EN] Catering

No food, no happy faces. As volunteer in the catering you work during lunch and dinner times and make sure that our guests, volunteers, crew and staff do not come short of anything. Together with your colleagues you keep an eye on the tidiness in the catering room and distribute catering packages around the festival venues.

Why you want to do this job: if you like to take care of people, this is the place to be. Furthermore, you meet a very diverse group of people.

Your skillset: a big smile and a friendly face are what characterise you.

Working hours: during the festival, in the morning, afternoon and evening.

Suppoost

Naast film biedt InScience ook randprogramma op diverse locaties. Voor dit programma zijn er suppoosten nodig die bezoekers begeleiden bij de diverse onderdelen de InScience experience, en die bezoekers informeren en enthousiast maken over het programma. De specifieke invulling van randprogramma volgt z.s.m.

Waarom je dit wil doen: je helpt het randprogramma in goede banen te laten lopen, hebt veel contact met bezoekers en helpt met compleet maken van de beleving van de bezoekers.

Wat moet je kunnen: je hebt geen probleem met mensen aanspreken, kunt enthousiast vertellen en vindt het leuk om je te verdiepen in het programma.

Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond.

Enquêteur

Heb jij een vlotte babbel en geen angst om op mensen af te stappen? Voor InScience 2019 zijn wij op zoek naar enthousiaste enquêteurs! Wij willen graag weten wat ons publiek van InScience vindt, daarom aan jou de taak hen een aantal vragen te stellen. Een functie als enquêteur is veelzijdiger dan je zou denken. Zo neem je enquêtes af onder het publiek van InScience, verzamel je e-mailadressen en doe je een observatieonderzoek. Maar dat is nog niet alles, want tijdens het festival houd je het gehele festival nauwlettend in de gaten. Na het festival ga je aan de slag met het invoeren van alle gegevens die je gedurende dagen hebt verzameld. Wij als festival gebruiken deze gegevens vervolgens om InScience nog beter en nog leuker te maken. Je leest het al: een actieve functie!

Waarom je dit wil doen: je hebt veel contact met de bezoekers en helpt ons het festival nog beter te maken.

Wat moet je kunnen: je bent sociaal, vriendelijk, en niet bang om mensen aan te spreken.

Werktijden: tijdens en na het festival.

//

[EN] Surveyor

Are you a good talker and not afraid to walk up to people? Then this is a great choice for you! InScience is looking for enthusiastic surveyors.

We would like to know what our audience thinks about InScience, that's why you will be asking them some questions. Being a surveyor is much more multi-sided than you might think. You will let people fill in the survey, collect email addresses and you will do observation research. But that is not all. You will be closely observing the whole festival. After the festival you will collect all the information that you have gathered during the festival. All this information will help us to make the next festival even better and more fun. So, you probably already guessed it: this is an active job!

Why you want to do this job: you will be in contact with many visitors and you will help us to make the festival better.

Your skillset: you are social, friendly and not afraid to walk up to people.

Working hours: during the festival.

Suppoost Interactive

Tijdens InScience zal een deel van de oude stadswinkel omgebouwd worden tot een interactive experience. Hierin zullen bezoekers verschillende interactieve ervaringen kunnen uitproberen, nagenoeg allemaal in virtual reality.

Veel van deze projecten worden begeleid door de makers van de ervaring zelf. Als suppoost interactive assisteer je de makers, door bijvoorbeeld te controleren of bezoekers ingeschreven staan, uitleg te geven over de ervaring, of bezoeker te helpen met het opdoen van de headset.

Waarom wil je dit doen: je hebt een verantwoordelijke functie waarbij je veel samenwerkt met makers en veel leert over virtual reality.

Wat moet je kunnen: je spreekt goed Nederlands en Engels en vindt het leuk om mensen gastvrij te ontvangen en van informatie te voorzien. Daarnaast heb je technische kennis, of ben je niet bang wat technische kennis tijdens het festival op te doen.

Werktijden: middag en vroege avond.