

Postadres:
Postbus 1584
6501 BN Nijmegen

www.insciencefestival.nl
info@insciencefestival.nl

datum:

onderwerp:

Functieomschrijvingen Vrijwilligers

Locatiemanager (fulltime)

Het merendeel van het programma van InScience vindt plaats in de filmzalen van LUX. Om dit alles in goede banen te leiden, zijn we op zoek naar locatiemanagers. Als locatiemanager ben je het aanspreekpunt voor festivalbezoekers en de vrijwilligers in LUX. Gewapend met draaiboeken zorg je ervoor dat de filmzalen op tijd gereed zijn voor een nieuwe filmvertoning of lezing en dat de bezoekersstroom soepel georganiseerd wordt, zodat onze bezoekers een fijn bezoek aan InScience kunnen brengen.

De functie van locatiemanager is een fulltime-functie. Dit betekent dat we verwachten dat je vijf diensten draait verdeeld over de festivaldagen. Ook vindt er een speciale selectie plaats. Mocht je graag locatiemanager willen zijn, dan vragen we je een korte motivatie en beknopt CV te sturen naar vrijwilligers@insciencefestival.nl.

Waarom je dit wil doen: je staat midden in het festival en hebt een verantwoordelijke functie. Je werkt heel nauw samen met onze producenten en zit zo dicht bij het hart van het festival, waardoor je het festival echt van binnenuit meemaakt.

Wat je moet kunnen: je bent stressbestendig, kan helder communiceren en weet met gemak het overzicht te behouden.

Entreecoördinator (Fulltime)

Als entreecoördinator ben je een belangrijk gezicht van het festival naar het publiek. Je verwelkomt het publiek, scant kaarten en verwijst mensen door naar de juiste zaal. Je leidt de publieksstromen in goede banen en communiceert met de zaalwachten over het begin en einde van het programma in de zaal.

De functie van entreecoördinator is een fulltime-functie. Dit betekent dat we verwachten dat je vijf diensten draait verdeeld over de festivaldagen. Ook vindt er een speciale selectie plaats. Mocht je graag entreecoördinator willen zijn, dan vragen we je een korte motivatie en beknopt CV te sturen naar vrijwilligers@insciencefestival.nl.

Waarom je dit wil doen: je staat midden in het festival en hebt een verantwoordelijke functie. Je werkt heel nauw samen met onze producenten en zit zo dicht bij het hart van het festival, waardoor je het festival echt van binnenuit meemaakt.

Wat je moet kunnen: je bent stressbestendig, kan helder communiceren en weet met gemak het overzicht te behouden.

Zaalwacht

Als zaalwacht sta je midden in het festival: je bent namelijk verantwoordelijk voor de gang van zaken in de filmzalen. Samen met de locatiemanagers en de operateurs zorg je ervoor dat de bezoekers een goede InScience-filmervaring hebben. Ook controleer je de toegangstickets en ben je een aanspreekpunt voor bezoekers. Verder help je de locatiemanagers met kleine klusjes.

Waarom je dit wil doen: je staat midden in het festival, je draagt verantwoordelijkheid en je ziet veel films.

Wat je moet kunnen: je bent communicatief vaardig, weet het festival op een positieve manier te vertegenwoordigen en je houdt je hoofd koel, in het geval van drukte.

Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond.

Infobalie

Als vrijwilliger bij de infobalie ben jij het gezicht van InScience. Jij bent de eerste vertegenwoordiger van het festival die onze bezoekers ontmoeten. Bij de informatiebalie sta je onze bezoekers te woord en informeer je hen over de films, de randprogrammering en de kaartverkoop. Je bent goed op de hoogte van het programma van het festival en weet zo de bezoekers uitgebreid te informeren en/of te enthousiasmeren.

Waarom je dit wil doen: je hebt een sociale functie, je komt in aanraking met veel bezoekers en je werkt met een enthousiast team.

Wat je moet kunnen: je kan het festival op positieve en enthousiaste wijze te presenteren aan de bezoekers, je bent niet op je mondje gevallen en je bent bereid je goed in te lezen in het programma.

Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond.

Hospitality

Elk jaar ontvangt InScience een groot aantal gasten uit binnen- en buitenland op het festival. Bij de accreditatiebalie verwelkom je onze gasten op het festival, wijst hen de weg en weet eventuele vragen perfect te beantwoorden.

Waarom je dit wil doen: je ontmoet veel van onze gasten, variërend van wetenschappers tot mensen uit de filmwereld en journalisten. Je staat zo midden in het festival en hebt de mogelijkheid je netwerk te verbreden.

Wat je moet kunnen: je bent gastvrij en je bent op de hoogte van wat er op het festival gebeurt. Ook spreek je vloeiend Engels.

Bouw/Breek Algemeen

Ben jij iemand die van aanpakken weet en niet bang is voor wat fysieke arbeid? En kan je ook nog eens over weg met allerhande kabels en techniek? Dan is dit team echt iets voor jou. Samen met ons productieteam zorg je ervoor dat het festival fysieke gestalte aanneemt. Je bouwt de verschillende festivallocaties op en helpt met de aanleg van de techniek. Tijdens het festival ondersteun je bij verschillende klussen en zorg je ervoor dat het festival geruisloos door kan gaan. Na afloop help je vervolgens weer met het afbreken van het festival.

Waarom je dit wil doen: je ziet het festival vanaf het allereerste begin gestalte aannemen en werkt heel nauw samen met onze producenten, waardoor je als geen ander een kijkje achter de schermen krijgt.

Wat je moet kunnen: je bent enthousiast, beschikt over een gezonde dosis werklust en indien nodig weet je creatieve oplossingen te verzinnen.

Werktijden: voor, tijdens en het festival, in de ochtend, middag en avond.

Bouw/Breek Decor team

Vind jij het leuk om creatief bezig te zijn en heb je oog voor detail? Daags voor het festival van start gaat, gaat het decorteam aan de slag met de aankleding van het festivalterrein. Jij ondersteunt de coördinator aankleding. Samen toveren jullie in no time LUX en de Mariënburghkapel om tot festivalhub.

Waarom je dit wil doen: je krijgt de mogelijkheid om jouw handen te laten spreken en jouw creativiteit tot volledige boei te laten komen. Zo bouw je actief mee aan een sfeervol festivalterrein.

Wat je moet kunnen: je hebt oog voor detail, creativiteit is jouw tweede naam en je werkt secuur.

Werktijden: vooral voor het festival, in de ochtend en middag.

Flexer

Als flexer ben je een manusje-van-alles bij uitstek. Je bent flexibel en niets is jou te gek: of het nou invallen als zaalwacht, helpen met de aankleding of ondersteunen bij de Junior Wetenschapsquiz is. Vanuit het vrijwilligershok wordt je op meerdere plekken tijdens je dienst ingezet. Geen dienst is dus hetzelfde en je maakt het festival vanuit verschillende functies mee.

Waarom je dit wil doen: de naam zegt het al: deze functie is de meest gevarieerde die er is.

Wat je moet kunnen: flexibiliteit is het belangrijkste in deze functie. Ook vind je het niet erg om af en toe een minder leuk klusje op te knappen.

Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond.

Publieksbegeleider educatie

Tijdens het festival vinden een aantal school- en juniorvoorstelling plaats. Als publieksbegeleider ontvang je de scholen en begeleid je hen bij hun bezoek. Ook kan je gevraagd worden om te ondersteunen bij Q&A's. Tot slot help je mee om de Junior Wetenschapsquiz op zondag weer tot een groot succes te maken en begeleid je deelnemers aan de docentenavond.

Waarom je dit wil doen: Als je het leuk vindt om met kinderen te werken en er plezier uit haalt hen te ontvangen en ervoor te zorgen dat hun bezoek aan InScience goed verloopt, dan is deze functie iets voor jou!

Wat je moet kunnen: Je kunt goed met kinderen van verschillende leeftijden omgaan, je bent vriendelijk en houdt het hoofd koel in drukke situaties.
Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend en avond.

Operateur

Zonder operateurs geen filmfestival. Als operateur zorg je voor het tijdig starten van de verschillende film(-blokken). Ook ben je vanuit de cabine verantwoordelijk voor het geluid en licht in de zaal. Samen met de zaalwacht zorg je ervoor dat de bezoeker een perfecte filmbeleving heeft. Ervaring als operateur en met digitale media is een must!

Waarom je dit wil doen: je werkt in een klein en hecht team en krijgt de kans om het festival vanaf een unieke plek, de cabine, mee te maken.

Wat moet je kunnen: je hebt ervaring met het draaien van films vanuit de cabine en met digitale media ben je bekend.
Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond.

Videoredactie

Heb jij een scherp oog voor dat ene prachtige beeld en de drive om het festival visueel zo mooi mogelijk vast te leggen? Dan is de videoredactie the place to be. Gewapend met camera ga je het festival op en schiet je de meest mooie beelden. In overleg met de redactiecoördinator ga je naar speciale evenementen en interview je bezoekers en gasten. Ervaring met film en/of montage is een pré – dit horen we dan ook graag van je! Ook horen we graag van je of je een eigen camera ter beschikking hebt!

Waarom je dit wil doen: je werkt in een klein en hecht team, waarin je de ruimte krijgt om de mooiste video's te maken en jouw creativiteit te uiten.

Wat je moet kunnen: je bent assertief, hebt oog voor dat ene mooie beeld en weet om te gaan met een camera of montage-apparaat.
Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond.

Fotoredactie

Ga je liever met foto- dan videocamera op pad? Dan is de fotoredactie jouw plek. Vereeuwig de bijzondere festivalmomenten, vat de sfeer op het festival in beeld en mis niets! Samen met jouw collega-fotografen leg je het festival vast en zorg je voor de prachtigste plaatjes. Ervaring met fotografie en bewerking is een pré! Graag horen we ook van je of je een eigen camera ter beschikking hebt!

Waarom je dit wil doen: met jouw camera kom je op alle plekken van het festival en maak je alles mee. Je hebt de kans om jouw creativiteit te uiten en jouw gevoel voor fotografie te ontwikkelen.

Wat moet je kunnen: je hebt gevoel voor sfeer en weet dit perfect in beeld te vangen. Jouw camera is je beste vriend en je weet om te gaan met bewerkingssoftware.
Werkdagen: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond.

Social Media Reporters

Ook op social media is InScience goed vertegenwoordigd. Weet jij goed met Twitter, Facebook en Instagram om te gaan? Ben je helemaal into Facebook/Instagram Live? Dan verwelkomen we je graag! Als social media reporter hou je alle programma's in de gaten tijdens het festival. Je doet (live) verslag van premières, talks, de awards en alle andere mooie onderdelen.

Waarom je dit wil doen: je staat midden in het festival en kan live-verslag doen van de verschillende programma's. Je krijgt de kans om jouw gevoel voor sociale media verder te ontwikkelen.

Wat moet je kunnen: je kent de kracht van sociale media, bent bekend met de verschillende media en weet hoe je deze moet inzetten.
Werkdagen: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond.

Tekstredactie

Voor de vrijwilliger met vlotte pen is er de tekstredactie. Je bent constant op zoek naar interessante content. Je interviewt gasten, vraagt bezoekers naar hun InScience ervaring en legt de verschillende programma's vast. Ook schrijf je mee aan persberichten en de nieuwsbrief. Graag horen we van je of je een laptop tot je beschikking hebt!

Waarom je dit wil doen: jouw gevoel voor taal kan je ten volle uiten in deze functie. Je schrijft mee aan diverse soorten tekstberichten en kan zo jouw communicatieve vaardigheden ontwikkelen.

Wat moet je kunnen: je houdt van schrijven en weet jouw taalgebruik aan te passen aan het soort tekst dat je schrijft. Je bent creatief en weet hoe je elke tekst spannend houdt.
Werkdagen: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond.

Promotieteam

Uiteraard moet InScience flink gepromoot worden in de stad. In de weken voorafgaand aan het festival, verspreid je flyers, posters en bierviltjes door Nijmegen. Gewapend met plattegrond met locaties ga je op pad en breng je InScience onder de aandacht van Nijmegen.

Waarom je dit wil doen: je kan zelf je eigen uren in plannen, dus je werkt alleen wanneer het jou uitkomt. Voor het festival ben je klaar en dus heb je alle tijd het programma te bezoeken.

Wat je moet kunnen: je bent gezegend met een sprankelende lach en een vlotte babbel en bent zo eventueel in staat mensen te enthousiasmeren over het festival.

Werktijden: voor het festival, in overleg.

Suppoost bieb

Een suppoost zorgt ervoor dat bezoekers met veel plezier deel kan nemen aan de verschillende activiteiten in de bieb. Je zorgt ervoor dat de bibliotheek netjes blijft en informeert bezoekers over de verschillende activiteiten. De diensten zijn de gehele dag door.

Waarom je dit wil doen: je werkt op een nieuwe festival locaties en vind het fijn de bezoekers te wijzen op de verrassende festival onderdelen.

Wat moet je kunnen: bezoekers aan durven spreken en in het gesprek de bezoeker wijzen op de verschillende actieven.

Catering

Zonder goed gevulde maag geen gelukkige mensen. Als cateringmedewerker draai je mee tijdens de lunch en diner en zorg je ervoor dat onze gasten, vrijwilligers, crew en staff niets te kort komen. Met je collega's hou je ook de cateringruimte schoon en breng je cateringpakketjes rond over het festivalterrein.

Waarom je dit wil doen: je vindt het fijn om goed voor mensen te zorgen. Daarnaast kom je in contact met een heel divers publiek.

Wat moet je kunnen: een grote lach en een leuk praatje zijn wat jou kenmerkt.

Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond.

